



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO CERVARO**

Corso della Repubblica 23, 03044 Cervaro (Fr) Cod.Mecc. FRIC843003

☎ Uffici 0776/367013 fax 0776/366759 ✉ FRIC843003@istruzione.it ✉ PEC FRIC843003@pec.istruzione.it

Cod. Fiscale 90032220601 Cod. I.P.A. UFR501

PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE

**Scuola Primaria – Classe QUARTA - ITALIANO
a.s. 2022/2023**



Dalle Indicazioni Nazionali 2012:

“La finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico e integrale della persona: lo studente è al centro dell’azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, ... In questa prospettiva i docenti definiranno le loro proposte in una relazione costante con i bisogni fondamentali e i desideri dei bambini; la scuola si deve costruire come luogo accogliente che favorisca lo “star bene” a scuola; deve porre le basi del processo formativo del bambino, deve fornire le chiavi per apprendere ad apprendere. Il compito specifico del primo ciclo (scuola primaria/secondaria di 1° grado) è quello di promuovere l’alfabetizzazione di base attraverso l’acquisizione dei linguaggi e dei codici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte allargato alle altre culture con cui conviviamo e all’uso consapevole dei nuovi media.”

Dal PTOF 2019/20-2021/22 I.C. CERVARO:

La progettazione annuale definisce il curriculum di scuola, obbligatorio per i nostri alunni, in modo da integrare la quota nazionale e le attività liberamente scelte, garantendo il carattere unitario del sistema di istruzione ed il pluralismo culturale e territoriale.

E' basata sui nuclei fondanti di ciascuna disciplina, suddivisa in due quadrimestri ed è strutturata per competenze chiave europee, traguardi di sviluppo e obiettivi di apprendimento.

Verranno quindi proposti percorsi dove il bambino imparerà a cogliere, leggere, interrogare e comprendere tutte le espressioni con cui la realtà gli si rivela, dotandolo, nello stesso tempo, degli strumenti necessari affinché ognuno sia “protagonista” nella costruzione del proprio sapere.

N.B. Si fa presente che i docenti possono adattare e/o integrare le programmazioni nella sezione “Conoscenze/Contenuti” in base ai bisogni, alle necessità della classe e ai libri di testo.

ALUNNI BES

Si farà riferimento al PDP che garantisce ed esplicita tutte le azioni intraprese per l'alunno BES, con l'indicazione degli strumenti compensativi e delle misure dispensative adottate e con particolare attenzione all'inclusione nel consenso informato della famiglia

Disciplina: ITALIANO

I QUADRIMESTRE

Competenze chiave europee

☒ 1. Competenza alfabetica funzionale

Individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

☐ 2. Competenza multilinguistica

Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Essere capaci di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento.

☐ 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

A. (Matematica) Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi).

B. (Scienze) Spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni basate su fatti empirici. **(Tecnologie e Ingegneria)** Applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e la responsabilità individuale del cittadino.

☐ 4. Competenza digitale

Utilizzare le tecnologie digitali con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

☒ 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Riflettere su sé stessi, gestire efficacemente il tempo e le informazioni, lavorare con gli altri in maniera costruttiva, mantenersi resilienti e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Far fronte all'incertezza e alla complessità, imparare a imparare, favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, mantenere la salute fisica e mentale, nonché essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, empatizzare e gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

☒ 6. Competenza in materia di cittadinanza

Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

☒ 7. Competenza imprenditoriale

Agire sulla base di idee e opportunità e trasformarle in valori per gli altri. Tale competenza si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

☒ 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Comprendere e rispettare come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012)

L'alunno/a:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento I periodo didattico	Conoscenze/Contenuti
ASCOLTO E PARLATO	<i>Ascoltare e comprendere testi orali e partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti anche per riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</i>	Gli elementi della comunicazione: codici, scopo, emittente, destinatari Scopi delle varie tipologie testuali e uso dei diversi registri: linguaggi settoriali e gergo negli scambi comunicativi Conversazioni e discussioni su argomenti di interesse generale. Storie e racconti orali. Esposizione orale diretta di argomenti di studio e d'interesse generale. Lettura di testi narrativi realistici, fantastici e descrittivi, di gruppo, individuale o dell'insegnante Esercitazioni di ascolto e riconoscimento della tipologia testuale Esercitazioni di analisi e comprensione del testo a livello formale e di contenuti
LETTURA	<i>Leggere e comprendere testi di vario tipo e utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi.</i>	Testo narrativo: il racconto fantastico, miti e leggende, il racconto realistico (le caratteristiche fondamentali e struttura, tempo, luogo e personaggi, narrazione in prima e terza persona) Testo descrittivo: descrizione oggettiva e soggettiva, descrizione di persone, animali, ambienti interni ed esterni; sequenze descrittive all'interno della narrazione Differenza tra descrizione oggettiva e soggettiva I dati sensoriali in una descrizione Lo schema di un testo descrittivo: l'ordine logico, l'ordine spaziale Testo poetico: le caratteristiche tipiche del testo poetico, le strofe, le rime, i versi Lettura e comprensione di filastrocche Le figure retoriche: similitudine, personificazione e metafora

SCRITTURA	<i>Produrre e rielaborare testi scritti di tipologia diversa anche legati alla propria esperienza.</i>	Testo narrativo: racconto fantastico, fiabe, miti e leggende Testo narrativo: il racconto realistico. Testo descrittivo: descrizione oggettiva e soggettiva, utilizzo di aggettivi, similitudini, personificazioni Descrizione di persone, animali, ambienti interni ed esterni seguendo lo schema logico, spaziale; sequenze descrittive all'interno della narrazione Testo poetico — strofa, verso, rima — figure retoriche: similitudine, metafora, personificazione Modalità, tecniche ed elementi strutturali delle diverse forme di produzione scritta (coerenza e coesione)
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Discriminare e utilizzare parole del vocabolario fondamentale, apprendere parole nuove e utilizzarle in modo appropriato.</i>	Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi La forma delle parole (radice e desinenza, prefissi e suffissi, famiglie di parole) I campi semantici Sinonimi, contrari e omonimi Significato letterale e figurato Uso dei dizionari
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</i> <i>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</i>	Principali strutture grammaticali della lingua italiana: difficoltà ortografiche Articoli: — articoli determinativi, indeterminativi, partitivi Nomi — nomi comuni e propri — genere e numero dei nomi — nomi primitivi e derivati — nomi alterati — nomi composti — nomi collettivi — nomi concreti e astratti Aggettivi — qualificativi grado comparativo e superlativo

II QUADRIMESTRE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012)

L'alunno/a:

- partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento Il periodo didattico	Conoscenze/Contenuti
ASCOLTO E PARLATO	<i>Ascoltare e comprendere testi orali e partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti anche per riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</i>	Forme più comuni del discorso parlato monologico (racconto, lezione, spiegazione, esposizione orale) e della comunicazione di tipo sociale (conversazione, dialogo, intervista, discussione, dibattito) Strategie per la comprensione, la memorizzazione, l'esposizione e la rielaborazione. Ascolto di un testo su un argomento di interesse generale per cogliere il punto di vista dell'autore. Ascolto di un'esposizione diretta su un argomento di interesse generale in modo selettivo per recuperare le informazioni principali e secondarie. Comprendere il contenuto e lo scopo di semplici messaggi trasmessi dai media.
LETTURA	<i>Leggere con la giusta intonazione e comprendere testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</i>	Testo narrativo: il racconto realistico, il diario, la lettera (caratteristiche fondamentali e struttura) Testo informativo Testo regolativo Riconoscimento della struttura del testo e comprensione delle informazioni Lettura di testi funzionali (moduli, orari, mappe ecc.)

SCRITTURA	<i>Produrre e rielaborare testi scritti di tipologia diversa anche legati alla propria esperienza.</i>	Testo narrativo: il racconto realistico, il diario, la lettera. Testo informativo: regole per la stesura Testo regolativo: codice stradale, regole di un gioco, ricette, istruzioni Modalità, tecniche ed elementi strutturali delle diverse forme di produzione scritta (coerenza e coesione)
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</i>	Principali strutture grammaticali della lingua italiana: difficoltà ortografiche Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</i>	I pronomi: personali, coppie di pronomi Aggettivi e pronomi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi Verbi: essere e avere, le coniugazioni, modo indicativo, tempi semplici e composti Connettivi logici e cronologici: avverbi, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni La frase: soggetto (espreso e sottinteso), predicato verbale e nominale, espansioni o complementi diretti e indiretti

PER TUTTE LE DISCIPLINE	
Strumenti	☒ libri di testo ☒ testi di consultazione ☒ giornali e riviste ☒ LIM ☒ dispositivi multimediali (computer, ipad ...) ☒ mappe concettuali ☒ tabelle, grafici, plastici e modelli ☐ altro _____
Metodologia	☒ lezione frontale ☒ lezione interattiva ☒ conversazioni guidate ☒ lavoro individuale ☒ lavoro di gruppo ☒ peer to peer tutoring ☒ problem solving ☐ altro _____
Strategie per favorire il processo di apprendimento e di maturazione	
1. Strategie per il potenziamento delle eccellenze: ☒ approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti ☒ affidamento di incarichi impegni e/o di coordinamento ☒ valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi ☒ ricerche individuali e/o di gruppo ☒ impulso allo spirito critico e alla creatività ☒ lettura di testi extrascolastici ☐ partecipazione a concorsi	

1. Strategie per il **consolidamento**:

- ☒ attività guidate a crescente livello di difficoltà
- ☒ esercitazioni di fissazione/automatizzazione delle conoscenze
- ☒ inserimento in gruppi motivati di lavoro
- ☒ stimoli ai rapporti interpersonali con i compagni più ricchi di interessi
- ☒ assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
- ☒ valorizzazione delle esperienze extrascolastiche

2. Strategie per il **recupero** alunni stranieri e BES:

- ☒ studio assistito in classe (sotto la guida di un tutor)
- ☒ diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
- ☒ metodologie e strategie dell'insegnamento differenziate
- ☒ allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- ☒ assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti feedback
- ☒ coinvolgimento in attività collettive (es. lavori di gruppo)
- ☒ affidamento dei compiti e crescente livello di difficoltà e/o di responsabilità
- ☒ corso/i di recupero

Verifica dei livelli di apprendimento

- ☒ esposizione orale
- ☒ test oggettivi (a scelta multipla, vero/falso, di corrispondenza, di collegamento)
- ☒ elaborati scritti
- ☒ prove pratiche e grafiche
- ☒ compito di realtà:
 - ☒ cartelloni e prodotti grafici di vario tipo
 - ☐ produzione di lavori multimediali
 - ☒ produzione di testi scritti (interviste, brochure, articoli di giornale,)
 - ☒ produzione di mappe, schemi
 - ☒ illustrazione dei prodotti con manifestazioni di vario tipo
 - ☒ organizzazione di visite guidate
 - ☐ altro _____